



CAPELLA DE MÚSICA DE SANTA MARIA DEL PI

BARCELONA

Parroquia de Santa Maria del Pino
Cardenal Casañas, 16
08002 Barcelona

+ 34.610.91.71.35
info@capelladelpi.cat
www.capelladelpi.cat

Breve noticia histórica

La primera referencia escrita de la *Capella de Música de la Basílica de Santa Maria del Pi* de Barcelona está fechada en el año 1632. En ella se comenta su participación en la recepción en la Basílica de las reliquias de San Isidro.

En ese momento, la *Capella* era ya un grupo consolidado. Durante el siglo XVII, adquirió un gran prestigio en el ambiente musical de Barcelona, prestigio que mantuvo hasta finales del siglo XIX. En dicha época se inició una decadencia, cesando, finalmente, su actividad en 1936.

En 1994, se consolida la iniciativa de David Malet y Jordi Sacasas de reinstaurar la Capella con la intención de convertirla, bajo la dirección de Manuel Cabero, en un coro de cámara de alto nivel interpretativo de dedicado a la música antigua.

Desde su presentación ha simultaneado los oficios de las festividades parroquiales con la interpretación de diversos programas de concierto, especialmente en el dominio de la música antigua, religiosa o profana.

La dirección artística está actualmente a cargo de Josep Martí i Montoliu, como Maestro de Capilla.



PROGRAMA ACTUAL DE CONCIERTO

Rosarium Beatae Mariae Virginis

Mysteria Gaudiosa

Primum mysterium: Annuntiatio Gabrielis Archangeli ad Beatam Mariam Virginem.

Ne timeas, Maria Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SATB

Secundum mysterium: Visitatio Beatae Mariae Virginis ad Elisabeth.

Magnificat secundi toni Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SAATB

Tertium mysterium: Nativitas Domini Nostri Iesu Christi.

Puer natus est Cristóbal de Morales, 1500-1553 SAB

Quartum mysterium: Presentatio Iesu Infantis in templo.

O magnum mysterium Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SATB

Quintum mysterium: Inventio Iesu in templo.

Iubilare Deo Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594 SATTB

Mysteria Dolorosa

Primum mysterium: Agonia Iesu in horto Gethsemanie.

Una hora Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SSAT

Secundum mysterium: Flagellatio Iesu.

Seniores populi Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SATB

Tertium mysterium: Coronatio Iesu spinis.

Popule meus Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SATB

Quartum mysterium: Portatio crucis suae a Iesu.

Vexilla Regis (more hispano) Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SATTB

Quintum mysterium: Crucifixio Iesu.

In manus tuas Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SATT

Mysteria Gloriosa

Primum mysterium: Resurrectio Iesu.

Alleluia, surrexit Christus Felice Anerio, 1560-1614 SATB

Secundum mysterium: Eius in Coelum ascensio.

Ascendens Christus in altum Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SSATB

Tertium mysterium: Descensio Sancti Spiritus super Mariam et Apostolos.

Veni Creator Spiritus Tomás Luis de Victoria, 1548-1611 SATB

Quartum mysterium: Assumptio Beatae Mariae Virginis in coelum.

Assumpta est Maria Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594 SATTB

Quintum mysterium: Coronatio Beatae Mariae Virginis in reginam coeli.

Ave Regina coelorum Antonio Lotti, 1667-1740 SATB

CAPELLA DE MÚSICA DE SANTA MARIA DEL PI DE BARCELONA

Josep Martí i Montoliu,

maestro de capilla

CONTACTAR

Dirección postal:

CAPELLA DE MÚSICA DE SANTA MARIA DEL PI
Parròquia de Santa Maria del Pi
Cardenal Casañas, 16
08002 Barcelona

Teléfono de contacto:
+34.610.91.71.35 (Josep Martí)

Correo electrónico:
info@capelladelpi.cat

Información en internet. Página web de la Capella
<http://www.capelladelpi.cat>

Se pueden escuchar o descargar muestras de audio en formato mp3 en

http://music.download.com/capelladelpi/3600-8874_32-101075503.html?tag=MDL_listing_song_artist

